

DIPLOMADO DE

FOTO-
GRAFÍA

AVAN-
ZADA



EL DIPLOMADO DE FOTOGRAFÍA AVANZADA propone al participante la posibilidad de desarrollar sus capacidades artísticas y visuales por medio del estudio profundo de la fotografía contemporánea. Esta formación comprende su análisis como fenómeno visual, desde una perspectiva histórica, social, artística y tecnológica. Asimismo, este ciclo de estudios contará con sesiones dedicadas a la estética, la semiología y la materialización de la imagen como producto contemporáneo. Alineados con las últimas tendencias, se dedicarán sesiones a la Inteligencia Artificial, siendo el proceso de mayor relevancia y controversia de los últimos tiempos en la creación de la imagen. Este programa, certificado por la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), está estructurado en 10 módulos impartido por una selección de docentes nacionales e internacionales con vasta experiencia y una larga trayectoria como fotógrafos - artistas, filósofos, críticos e investigadores.

Desde su surgimiento la fotografía ha causado un impacto cultural innegable y hoy en día más que ningún otro medio atraviesa por profundas transformaciones en su relación con la realidades políticas, sociales, económicas y culturales de cada sociedad y del mundo interconectado. Es en este contexto donde se hace necesario un espacio de aprendizaje y discusión de ideas como el propiciado por este diplomado, en consonancia con las funciones principales del Centro de la Imagen de la República Dominicana, sede de la Fundación Imagen 83', organización dedicada al desarrollo de la cultura fotográfica nacional.

DIRIGIDO A:

PROFESIONALES O ENTUSIASTAS AVANZADOS CON MANEJO Y CONOCIMIENTOS FUNDAMENTALES DE LOS DISPOSITIVOS DE CAPTURA DE IMAGEN. ADEMÁS, EL PROGRAMA ESTÁ DISEÑADO PARA ARTISTAS DE OTRAS DISCIPLINAS DISPUESTOS A CONOCER LAS PRÁCTICAS CURATORIALES, LA CONFORMACIÓN DE PROYECTOS VISUALES Y LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO HERRAMIENTA CREATIVA, SIEMPRE QUE DEMUESTREN SU INTERÉS POR EL MEDIO FOTOGRÁFICO.

OBJETIVOS:

FORMAR A LOS PARTICIPANTES CON LAS CAPACIDADES NECESARIAS PARA COMPRENDER LA SITUACIÓN Y REALIDAD ACTUAL DEL ARTE FOTOGRÁFICO, INCLUYENDO SUS ASPECTOS SOCIALES, CULTURALES E HISTÓRICOS. ESTOS PROFESIONALES SERÁN CAPACES DE IDENTIFICAR OPORTUNIDADES INNOVADORAS PARA LA PRODUCCIÓN DE MATERIAL CREATIVO, A LA VEZ QUE ADQUIRIR LAS HABILIDADES PARA EL DESARROLLO AUTÓNOMO DE PROYECTOS. AL FINAL DEL PROGRAMA LOS PARTICIPANTES CONTARÁN CON:

- *Conocimientos avanzados de fotografía.*
- *Perspectiva crítica de la imagen contemporánea.*
 - *Aproximación curatorial a la fotografía.*
- *Un portafolio de imágenes desarrollado y curado.*
- *Uso de herramientas creativas como Inteligencia Artificial.*
- *Certificado de participación emitido por la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma de Santo Domingo y el Centro de la Imagen de la República Dominicana.*



Inicio: Abril 2025



10 Módulos



Martes y Jueves
6:30pm a 9:30pm



Duración: 90 Horas



Clases Virtuales
y Presenciales

MÓDULO | DOCENTE | DURACIÓN | MODALIDAD:

HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA

FER FIGHERAS | 6 HORAS | PRESENCIAL

FOTOGRAFÍA AVANZADA

ÁNGEL PERALTA | 6 HORAS | PRESENCIAL

LENGUAJE VISUAL Y SEMIOLOGÍA

OLGA ESPINAL | 12 HORAS | PRESENCIAL

ILUMINACIÓN EN FOTOGRAFÍA CREATIVA

PEDRO JOSÉ HOLGUÍN | 6 HORAS | PRESENCIAL

FOTOGRAFÍA Y CURADURÍA

FÉLIX SUAZO | 9 HORAS | VIRTUAL

ESTÉTICAS DEL POST-PRESENTE

HUMBERTO VALDIVIESO | 9 HORAS | VIRTUAL

VISIONES Y FICCIONES DE LA FOTOGRAFÍA

JOHANNA PÉREZ DAZA | 9 HORAS | VIRTUAL

CONSTRUYENDO IMÁGENES DESDE EL CARIBE

CARLOS ACERO RUIZ | 9 HORAS | PRESENCIAL

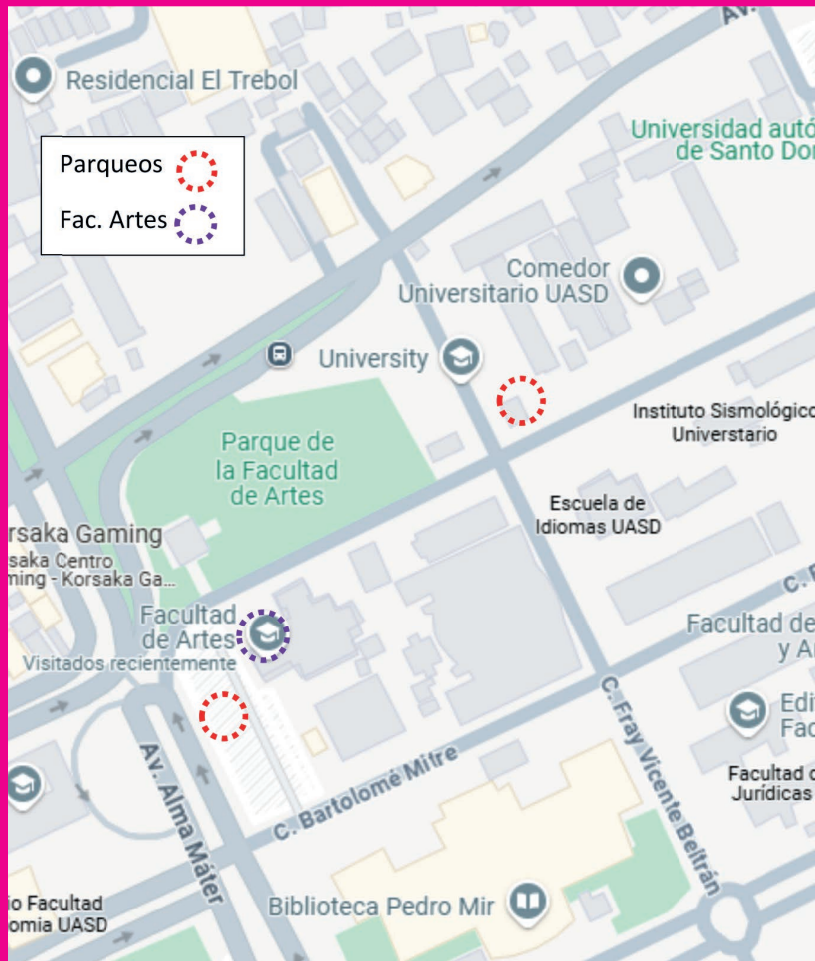
IMAGEN E INTELIGENCIA ARTIFICIAL

RICARDO ARISPE | 12 HORAS | VIRTUAL

ACOMPAÑAMIENTO CURATORIAL Y DESARROLLO DE PORTAFOLIOS

GUADALUPE CASASNOVAS | 12 HORAS | PRESENCIAL

• **LOCACIÓN DE LAS CLASES PRESENCIALES: FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SANTO DOMINGO.**



CERTIFICADO POR LA
**FACULTAD
DE ARTES**
UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE SANTO
DOMINGO - UASD -

PARA INSCRIPCIONES
SOLICITAR FORMULARIO
E INFO. AL CORREO:


CENTRODELAIMAGENCOORDINACION@GMAIL.COM

T. 809.682.6172

C/ ARZOBISPO MERIÑO #464,
SANTA BÁRBARA, CIUDAD COLONIAL.

CO-AUSPICIADO POR:



 **CentrodelaImagen**

 **@centroimagenrd**

www.centrodelaimagenrd.org